



Φλέμινγκ 7, Ν. Φιλαδέλφεια, 143 42
<http://www.adaf.gr/multitrab-productions/>

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΓΙΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΣΤΟ 18^ο ATHENS DIGITAL ARTS FESTIVAL ΤΗΣ ΜΟΥΛΤΙΤΡΑΜΠ ΠΡΟΝΤΑΞΙΟΝΣ Α.Μ.Κ.Ε ΣΕ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟ 31/7/2017 (ΑΠ: 940) ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟ 13ο, 14^ο, 17ο και 18ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ – ATHENS DIGITAL ARTS FESTIVAL» (Κωδ. ΟΠΣ 5004187) ΣΤΟ ΕΠ «ΑΤΤΙΚΗ 2014-2020»

A. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΕΡΓΟΥ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

1. Το αντικείμενο του έργου αφορά την προετοιμασία του χώρου κατάλληλα και την εγκατάσταση των καλλιτεχνικών έργων, καθώς και την απεγκατάστασή τους για το 18^ο Athens Digital Arts Festival της ΜΟΥΛΤΙΤΡΑΜΠ ΠΡΟΝΤΑΞΙΟΝΣ Α.Μ.Κ.Ε.

Στόχος είναι η προετοιμασία του χώρου του Φεστιβάλ, η επισκευή σημείων, οι χρωματισμοί και οι ειδικές κατασκευές και στη συνέχεια η εγκατάσταση των καλλιτεχνικών έργων πριν την έναρξη της διοργάνωσης, η απεγκατάστασή τους μετά το πέρας της και η παρουσία τεχνικού προσωπικού για εγκατάσταση των εφήμερων δράσεων κατά τη διάρκεια του 18^{ου} Athens Digital Arts Festival. Η παροχή των υπηρεσιών του Αναδόχου θα αρχίσει με την υπογραφή της σύμβασης και θα διαρκέσει έως τις 13.06.2022. Ο Ανάδοχος θα πρέπει να ολοκληρώνει έγκαιρα κάθε επιμέρους εργασία που εμπίπτει στις υποχρεώσεις του, είτε να ενημερώνει έγκαιρα την Αναθέτουσα Αρχή για τις ενέργειες που απαιτούνται, ώστε να διασφαλίζεται η απρόσκοπτη υλοποίηση της Πράξης.

2. Τα καθήκοντα του Αναδόχου περιλαμβάνουν την Υποστήριξη της ΜΟΥΛΤΙΤΡΑΜΠ ΠΡΟΝΤΑΞΙΟΝΣ Α.Μ.Κ.Ε για την εγκατάσταση καλλιτεχνικών έργων για το 18^ο Athens Digital Arts Festival που θα γίνει στην πλατεία Κοτζιά και στο κτιριακό συγκρότημα πρώην NOTOSHOMΕ, Κρατίνου 3-5.

3. Τα Παραδοτέα του Αναδόχου περιλαμβάνουν:

Την προετοιμασία του χώρου της διοργάνωσης συνολικής επιφάνειας 6,897 m², την εγκατάσταση και απεγκατάσταση των έργων στο χώρο και την πλατεία Κοτζιά, την δημιουργία ειδικών κατασκευών , και την παροχή προσωπικού καθ όλη τη διάρκεια του φεστιβάλ.

Παρατηρήσεις:

- Η προετοιμασία περιλαμβάνει :
 - α. Το χρωματισμό διάφορων κατασκευών και επιφανειών (τοίχοι και χωρίσματα) συνολικής επιφάνειας 420 m².
 - β. Την απεγκατάσταση ήδη υπάρχοντος εξοπλισμού από τους τοίχους (ράφια, ντέξιον κ.α.)
 - γ. Την επισκευή των τοίχων στα σημεία που κρίνεται απαραίτητο
 - δ. Την απεγκατάσταση μετά το πέρας του φεστιβάλ
 - ε. Στην παραπάνω εργασία συμπεριλαμβάνονται τα υλικά (μπογιές, αστάρια) κλπ προκειμένου να ολοκληρωθεί η ανωτέρω εργασία. Επίσης διευκρινίζεται ότι τα παραπάνω m² θα χρωματιστούν με όσα χέρια απαιτούνται μέχρις ότου δημιουργηθεί μια χρωματικά άρτια επιφάνεια. Από τις παραπάνω επιφάνειες τα 360m² θα χρωματιστούν σε λευκό χρώμα και τα υπόλοιπα 60m² σε μαύρο.
- Οι ειδικές κατασκευές περιλαμβάνουν:

Όλες οι κατασκευές θα υποδειχθούν από την ομάδα παραγωγής με λεπτομερή σχέδια και υποδείξεις επι του πρακταίου.

 - α. Κατασκευές για τον διαχωρισμό ή τον αποκλεισμό χώρων στη έκταση όλων των ορόφων.
 - β. Κατασκευές για τη φιλοξενία έργων (ειδικές κατασκευές για 10 έργα που αποτελούν καλλιτεχνικές εγκαταστάσεις βάση τεχνικών σχεδίων)
 - γ. Κατασκευές απαραίτητες για τη λειτουργία της εσωτερικής σκηνης
 - δ. Κατασκευές για την υποστήριξη προσωρινών δρόμων
- Η εγκατάσταση αφορά :
 - α. Την μεταφορά των έργων από την είσοδο του κτιρίου στην ακριβή τοποθεσία τους μέσα στο κτίριο βάσει της υπόδειξης που θα κάνει η ομάδα παραγωγής
 - β. Την μεταφορά και τοποθέτηση του απαραίτητου υποστηρικτικού υλικού για την εγκατάσταση και λειτουργία των έργων.
 - γ. Την εγκατάσταση των καλλιτεχνικών εγκαταστάσεων βάσει των τεχνικών προδιαγραφών.
- Συμπεριλαμβάνεται η ύπαρξη τεχνικού προσωπικού καθ' όλη τη διάρκεια του φεστιβάλ για την υποστήριξη της σκηνης και των προσωρινών δρόμων.

- Η απεγκατάσταση αφορά :
 - α. Την μεταφορά των έργων στην είσοδο του κτιρίου από την τοποθεσία τους μέσα στο κτίριο.
 - β. Την μεταφορά και απεγκατάσταση του υποστηρικτικού υλικού των έργων.
 - γ. Την απεγκατάσταση των καλλιτεχνικών εγκαταστάσεων βάσει των τεχνικών προδιαγραφών.
- Όσον αφορά την πλατεία Κοτζιά και τους εξωτερικούς χώρους περιμετρικά του κτιρίου περιλαμβάνονται :
 - α. Η μεταφορά των έργων από την οδό Αθηνάς στην ακριβή τοποθεσία τους μέσα στην πλατεία βάσει της υπόδειξης που θα κάνει η ομάδα παραγωγής.
 - β. Η μεταφορά και τοποθέτηση του απαραίτητου υποστηρικτικού υλικού για την εγκατάσταση και λειτουργία των έργων.
 - γ. Η εγκατάσταση των καλλιτεχνικών εγκαταστάσεων βάσει των τεχνικών προδιαγραφών.
 - δ. Η μεταφορά των έργων από την πλατεία στην οδό Αθηνάς για την παραλαβή από την εταιρεία μεταφοράς.
 - ε. Η μεταφορά και απεγκατάσταση του υποστηρικτικού υλικού των έργων.
 - στ. Η απεγκατάσταση των καλλιτεχνικών εγκαταστάσεων βάσει των τεχνικών προδιαγραφών.
- Συμπεριλαμβάνεται η ύπαρξη τεχνικού προσωπικού καθ' όλη τη διάρκεια του φεστιβάλ για την υποστήριξη της εξωτερικής σκηνης και των προσωρινών δρώμενων.

Απαραίτητη προϋπόθεση η αυτοψία στους χώρους του Φεστιβάλ για την προσφορά.

B. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

Βασικό κριτήριο για την ανάθεση της σύμβασης αποτελεί η πολυετής εμπειρία στην εγκατάσταση καλλιτεχνικών έργων σε αντίστοιχες διοργανώσεις και σε επισκευές χώρων αντίστοιχων αναγκών.

Γ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Η αμοιβή θα ανέλθει σε 6.200,00 € (έξι χιλιάδες διακόσια ευρώ) πλέον του ΦΠΑ που αναλογεί.

Δ. ΥΠΟΒΟΛΗ ΦΑΚΕΛΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να υποβάλουν σχετικό φάκελο προσφοράς από την ημερομηνία ανάρτησης της πρόσκλησης Παρασκευή 6 Μαΐου 2022 μέχρι και την Δευτέρα 16 Μαΐου 2022 (ΩΡΑ: 17:00) στην έδρα της εταιρείας, Φλέμινγκ 7, Τ.Κ. 143 42 Νέα Φιλαδέλφεια, Αθήνα ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην διεύθυνση info@adaf.gr.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΤΤΙΚΗΣ**



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης